

ספורט

מה זה אומר שחיך סובבים סביב הבאולינג?

"בצורה שבה הבאולינג משפיע על החיים. רצינות זאת מילת המפתח, הייכים להיות מאה אחוז מרוכזים בזריקה".
שרה מוסיפה: "באולינג זה ספורט שיש בו הרבה מאוד אלמנטים חשובים, כמו ריכוז וטכניקה. חסר פספוס קטן או מהירות של כדור באלפיות השנייה, והתגובה מתקבלת בפינים, משלמים על זה בפינים. צריך להכיר את התנאים של המסלול, התנאים של המרכז, ולזהות הרבה דברים שמשפיעים ויפריעו לזריקה, בשביל לנטרל אותם ולהגיע למקסימום הצלחה".

ועובדים על זה עם פסיכולוגים?
"בוודאי. המיקוד צריך להיות באלפיות השנייה, ואם משהו שם חורג כי בתת מודע קרו כל מיני דברים שמפריעים לריכוז, צריך לטפל בו. בעבודה עם פסיכולוג, הוא מסביר איך לשים את כל הדברים האלה בצד, מה לעשות, איך לצאת ממצבים כאלה, כי אין הרבה זמן לתקן. מי שנמצא מחוץ למשחק נמצא גם מחוץ לתחרות".

מערכת ממוחשבת

אור, איך הגעת לשחק בליגה השוודית?
"אני מתחרה בחו"ל מסוף שנות ה-90, תחילת שנות ה-2000, בטורנירים פתוחים שבהם אני מממן לעצמי הכל ומייצג את עצמי. במהלך השנים נפל לי האסימון לגבי הרמה שלהם והרמה בישראל. אני יכול להיות מקום ראשון בארץ, לשחק הכי טוב ולנצח בפער אדיר, אבל יחסית לאירופה אני אהיה בכמה רמות מתחת לשאר. המאמן שלי היום הוא מאמן נבחרת שוודיה, ואני מתאמן איתו שם בין ארבע לחמש פעמים בשנה. כשהחלטתי שאני רוצה לעלות רמה, אחר השחקנים המליץ לי באחד הטורנירים הפתוחים על המאמן השוודי, שהוא הבן אדם הכי נכון לעבוד עם שחקן ברמה שלי. הוא הגורו של הבאולינג בשוודיה".

הענף פופולרי בשוודיה?
"שם מרכז באולינג נמצא בתוך קומפלקס ספורט שיש בו גם אולמות סקווש, מגרשי טניס, בריכת שחייה. המרכזים שם נבנו בשנות ה-70 וה-80 ועדיין יש בהם מסלולי עץ שכבר לא קיימים בארץ. מספר השחקנים שם גדול פי עשרה מזה שבארץ, והם לקחו את הענף כמה שלבים קדימה. המון אלופי עולם יצאו משם, הם אחת הנבחרות הטובות בעולם. בנוסף, רמת העניין שם שונה לעומת ישראל. ההתלהבות של השחקנים בשוודיה גדולה יותר. זה נובע ממצב מאוד מאוד ברור. מזג האוויר בשוודיה רוחף אנשים לבלות במרכזים סגורים, וזה מביא מספר גדול של אנשים לבאולינג. העניין נובע גם מהפורמט שהוא משחק זוגות בקבוצה של שמונה שחקנים, בניגוד לישראל שמשחקים בה שלישיות בקבוצה של שישה שחקנים. ככה כל שחקן בוגר הוא יותר קריטי כי הוא מהווה 50 אחוז מהתוצאה – זה גורם לעניין הרבה יותר גדול והמשחק רץ הרבה יותר מהר מאשר פה – הוא נגמר אחרי שעתים או שעתים וחצי של מתח ולחץ על המסלולים, לעומת משחק פה שנמשך כמו ארבע שעות".

אור הביא מארה"ב מערכת מיוחדת למר-כו הסופר-בול, שמצלמת את תנועות השחקן, מעבירה למחשב, מנתחת אותן ואף עושה השוואות בין כל ניתוח. מדובר באחת משלוש מערכות כאלו שמוקנות במרכזי באולינג באירופה. שרה מסבירה: "המערכת מחשבת את גודל הצעדים, דבר כל כך משמעותי בבאולינג, מהירות, קצב הליכה, שחרור של היד, התנועה של היד, התנועה של הכדור, כיוון גלגול הכדור, זווית הכניסה שלו לפינים, עד איפה הכדור הולך".

אור עשה בארה"ב גם היסטוריה אישית קטנה. הוא הוזמן ב-1999 לשחק בטורניר המסורתי שבו מתחרות נבחרת החובבנים נגד נבחרת הבוגרים. הייתה זאת הפעם האחרונה שבה התקיים משחק כזה. שרה מסבירה: "פעם ראשונה ואחרונה בהיסטוריה שהחובבנים ניצחו את המקצוענים, ומאז הופסקה הטורניר. אור, עשה את הסטרייק ההיסטורי".

